

The Great Joe Pass taking a chorus on Rhythm changes.

# Joe Pass Rhythm Changes II

♩ =  $\text{B}\flat 5$      $\text{Bm7}(\flat 5)$      $\text{C7}$      $\text{F7}$      $\text{Dm7}$      $\text{G7}(\flat 9)$      $\text{C7}$      $\text{F7}$

T  
A  
B

$\text{B}\flat 7$      $\text{G7}$      $\text{Cm7}$      $\text{C}\sharp \text{dim}$      $\text{Dm7}$      $\text{G7}(\flat 9)$      $\text{C7}$      $\text{F7}$

5

$\text{B}\flat$      $\text{Bm7}(\flat 5)$      $\text{Cm7}$      $\text{C}\sharp \text{dim}$      $\text{B}\flat$      $\text{Gm7}$      $\text{C7}$      $\text{F7}$

9

$\text{Fm7}$      $\text{B}\flat 7$      $\text{E}\flat$      $\text{E}\flat \text{m7}$      $\text{B}\flat$

13

$\text{D7}$      $\text{G7}$

17

2

Gm7

C7

Cm7

F7

Joe Pass Rhythm Changes II

F7

21

B<sup>b</sup>

G7

Cm7

F7

D7

G7

C7

F7

25

B<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>m7

B<sup>b</sup>

Gm7

C7

F7

29

33